

# Io che dal ciel cader

ton original

Air de la magicienne de Giulio Caccini (1551-1618) tirée des intermèdes de « La Pellegrina » donnés à Florence le 2 mai 1589, lors du mariage de Ferdinand 1er de Médicis et Christine de Lorraine.  
(Les sextolets indiqués figurent dans l'édition originale)

I o, i \_\_\_\_\_ o che dal ciel ca \_\_\_\_\_ der fa · rei la lu \_\_\_\_\_

na, A voi, a \_\_\_ voi ch'in \_\_\_\_\_

al - to se \_\_\_\_\_ te, e tutt' il \_\_\_\_\_ ciel \_\_\_\_\_

ve - de t'e, Voi com - man \_\_\_\_\_

15

do, Di — te ne — quan —

do il som - m'e · ter - no Gio — ve, Dal

20

ciel — in — ter — ra o - gni su - a gra — tia pio —

ve.

Io che dal ciel cader farei la luna  
 A voi ch'in alto sete  
 E tutt'il ciel vedet'e  
 Voi commando  
 Dite ne quando  
 Il somm'eterno Giove  
 Dal ciel in terra ogni sua gratia piove

Moi qui du ciel pourrai faire tomber la lune  
 A vous qui êtes là-haut  
 Et qui voyez tout le ciel  
 Je vous commande  
 Dites-leur quand  
 De son sommet éternel Jupiter  
 Fera pleuvoir ses graces sur la terre