

# Ce petit chemin

transposé une 4te ↓

Chanson de Mireille Hartuch (Mireille) sur un texte de Jean Nohain. (1931)

Musical score for the first system of the song. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The time signature is 12/8. The lyrics are: "Pour al - ler à la pré - fec - tu - re Prends la rou - te nu - mé - ro trois Tu suis la fi - le des voi - tu - res". The piano accompaniment includes chord labels: Do, Do+, Ré7, Ré7, and Si<sup>b</sup>.

Musical score for the second system of the song. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The time signature is 12/8. The lyrics are: "Et tu t'en vas tout droit tout droit C'est un bil lard, c'est u - ne pis - te pas un ar - bre pas u - ne fleur". A square box with the number "5" is placed above the first measure of the vocal line. The piano accompaniment includes chord labels: Si<sup>Dim</sup>, Si<sup>b</sup>M7, Si<sup>Dim</sup>, Do, Do+, and Ré7.

Musical score for the third system of the song. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The time signature is 12/8. The lyrics are: "Comme c'est beau com me c'est tris - te Tu fe - ras du cent trente à l'heure mais moi, ces rou - tes gou - dron né - es". The piano accompaniment includes chord labels: Ré7, Si<sup>b</sup>, Si<sup>Dim</sup>, Si<sup>b</sup>M7, Si<sup>Dim</sup>, Do, and Lam7.

10

Tou tes ces rou - tes me dégoûtent Si vous m'ai - mez ve - nez ve nez Ve - nez chan - ter ve - nez flâ - ner

Rém7 Sol Rém7 Do Lam Rém7 Sol Rém7

15

Et nous pren - dons un rac - cour - ci Le pe - tit che - min que voi - ci... Ce pe - tit che - min

Mi7 La Sib Sib7 Sol/Fa Sol7 Do La

qui sent la noi - set — te, ce pe - tit che - min n'a ni queue ni tê — te

Rém7 Sol7 Do -La Rém Sol

20

On le voit Qui fait trois Pe - tits tours dans les bois Puis il part Au ha - sard  
J'ai po - sé trois bai - sers Sur tes che - veux fri - sés Et puis sur ta fi - gure

Lam Rém7 Sol7 Do Lam

En flânant comme un lézard... C'est le rendez-vous de tous les insectes  
 Toute barbouillée de mûres... Pour nous observer, des milliers d'insectes

Rém7 Sol6 Sol7 Do La Rém7 Sol7

25 Les oiseaux pour nous, y donnent leurs fêtes Les lapins nous invitent  
 Se sont installés par dessus nos têtes Mais un lièvre au passage

Do La Rém7 Sol7 Do Lam

30 Sou ris - moi, cour - ons vi - te Ne crains rien Prends ma main Dans ce pe - tit che - min.  
 Nous a dit "Soy - ez sa - ges"

Rém7 Sol7 Do Lam7 Rém Rém7/Sol Do