

Comme ils disent

transposé une 3^e maj ↓

Texte et musique de Charles Aznavour. Sorti en 1972.

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The piece starts with a series of chords and a rhythmic pattern.

5

J'ha - bi - te seul a - vec ma - man Dans un très vieil ap - par - te - ment Rue Sa - ra -
tin On va man - ger en - tre co - pains De tous les
veau Je ren - tre re - trou - ver mon lot De so - li -

Dom Fam6 Dom

Vocal line with lyrics and piano accompaniment. The piano part includes chords Dom and Fam6. The vocal line starts with a measure rest and includes a triplet.

10

- sa - te J'ai pour me te - nir com - pa gnie U - ne tor - tue deux ca - na -
se - xes Dans un quel - con - que bar ta - bac Et l'on s'endon - ne à cœur
- tu - de J'ô - te mes cils et mes che - veux comme un pau - vre clown malheu -

Fam Fam6/sol

Vocal line with lyrics and piano accompaniment. The piano part includes chords Fam and Fam6/sol. The vocal line starts with a measure rest and includes a triplet.

- ris Et u - ne chat - te — Pour lais - ser ma · man re - po ·
 joie Et sans com - ple - xe — On dé - bal - le des vé - ri -
 - reux De las - si - tu - de — Je me cou - che mais ne dors

Dom Fam/Sol

15
 - ser Je fais très sou - vent le mar - ché Et la cui - si - ne
 - tés Sur des gens qu'on a dans le nez On les la - pi - de
 pas Je pense à mes a - mours sans joie si dé - ri - soi - res

Dom Do7 Fam

Je ran - ge je la - ve j'es - suie À l'oc · ca · sion je pique aus - si À la ma
 Mais on le fait a - vec hu - mour En · ro · bé dans des ca - lem · bours Mouil · lés d'a ·
 A ce gar · çon beau comme un dieu Quisansrien faire a mis le feu À ma mé

Fam Fam7 Fam6

20
 - chi - ne Le tra - vail ne me fait pas peur Je suis un peu dé - co · ra ·
 - ci - de On ren - con · tre des at - tar - dés Quipour é - pa - ter leur ta -
 - moi - re Ma bou - che n'o - se - ra ja - mais lui a - vou - er mon doux se ·

Fam6/Sol Sol7 Dom Fam6 Dom

25

- teur Un peu sty - lis - te Mais mon vrai mé - tier c'est la
 - blées Marchent et on - du - lent Sin geant ce qu'ils croient ê - tre
 - cret Mon ten - dre dra - me car l'ob - jet de tous mes tour

Fam7

nuit Que je l'ex - er - ce tra - ves - ti Je suis ar - tis - te
 nous Et se cou - vrant les pau - vres fous De ri - di - cu - le
 - ments Pas - se le plus clair de son temps au lit des fem - mes

Fam6/Sol Fam6 Sol7 Dom

30

J'ai un nu - mé - ro très spé - cial Qui fi - nit en nu in - té - gral A - près strip
 Ça ges - ti - cule et par - le fort Ça joueles di - vas, les té - nors De la bê -
 Nul n'a le droit en vé - ri - té De me blâ mer de me ju - ger et je pré -

Fam/Sol Dom Do7

- tea - se Et dans la sal - le je vois que Les mâ - les n'en croient pas leurs
 - ti - se Moi les laz - zi, les quo - li - bets Me laissent froid puis - que c'est
 - ci - se Que c'est bien la na - tu - re qui Est seu - le res - pon - sa - ble

Fam

35 1:2

yeux Je suis un homme oh comme ils di _____ sent.
 vrai Je suis un homme oh comme ils di _____ sent.
 si Je suis un homme oh comme ils di _____

Dom Fa#Dim Fam6/Sol Fam

3 40

Vers les trois heu - res du ma - sent.
 A l'heure où naît un jour nou -

Dom Fam6 Fam Dom

RébM7 Sol7#9 Dom

