

Drouot

ton original

Chanson de Barbara (1930-1997) créée en 1970.

5

Dans les pa - niers d'o - sier de la sal - le des ven - tes _____ U - ne gloi - re dé -
Le mar - teau se le - va dans la sal - le des ven - tes _____ U - ne fois puis - eux
Ha - garde el - le sor - tit de la sal - le des ven - tes _____ Froissant quel - ques bil -

mp
Fam9 Si \flat m7 Mi \flat 7

10

- chue des fol - les an - nées tren - te _____ A - vait mis aux en - chères par - mi quel - ques bro
fois a - lors dans le si - len - ce _____ El - le cri - a je prends je ra - chète tout
- lets de - dans ses main - stream - blan - tes _____ Quelques bil - lets frois - sés pour un bi - jou ven

La \flat SolDim Fam

15 3ème fois à la coda

- can - tes _____ Un vieux bi - jou don - né _____ par quel a - mour d'an - tan _____
ça _____ Ce que vous ven - dez là _____ c'est mon pas - sé à moi _____
- du _____ Quel - ques bil - lets frois - sés _____ pour un pas - sé per - du _____

Si \flat m7 Si \flat m Do \sharp us4 Do Fam Fam7

20

Elle é - tait là fi - gée su - perbe et dé - chi - ran - te _____ Les mains qui se nou -
 C'é - tait trop tard dé - jà dans la sal - le des ven - tes _____ Le mar - teau re - tom -

25

- aient se dénouaient trem - blan - tes _____ Des mains bel - les en - core dé - for - mées les doigts nus _____
 - ba sur sa voix sup - pli - an - te _____ El - le vit s'en al - ler par - mi quel - ques brocantes _____

30

2ème fois à la mesure 65

— Comme sont nus par - fois _____ les ar - bres en no - vem - bre _____ Com - me cha - que ma -
 — Le der - nier sou - ve - nir _____ de son a - mour d'an - tan _____

35

- tin dans la sal - le des ven - tes _____ Bour - don - nait u - ne foule fiévreuse et im - pa - tien - te _____

40 45

Ceux qui pour quel ques sous ra · chè · tent pour les ven - dre _____ Des tré · sors fa · bu · leux _____

Sol#dimFa#m Sim7 Si#m Do#sus4

50

— d'un pas sé qui n'est plus _____ Dans ce vieux lit cas · sé en bois de pa · lis · san - dre _____

Do# Fa#m Si#m

55

— Qued'om · bres en · la - cées ont rê · vé à s'at · ten - dre _____ Les choses ont leur se -

Sim7 Mi A Sol#Dim Fa#m7

60

- cret les choses ont leur lé - gen - de _____ Mais les cho ses mur - murent si nous sa - vons en - ten - dre _____

Si#m Do#sus4 Do# Fa#m

63

Près des pa-niers d' - sier de la sal-le des ven - tes _____ U - ne fem - me pleu

Fam Sim7 Mi^b7

70

75

- rait ses fol - les années tren - te _____ Elle re - voy - ait sou - dain dé - fi - ler son pas - sé, dé - fi - ler son pas

La^b SolDim Fam Si^bm

rall a tempo

80

- sé, dé - fi - ler son pas - sé. Car ve - nait de sur - gir _____ du fond de sa mé - moi - re,

rall a tempo

Dosus4 Do Fa Si^bm

85

du fond de sa mé - moi - re un visage ou bli - é une i - ma - ge ché - rie _____

Solm Dom7 Fa Si^bM7 Solm Dom

90 *rall*

— du fond de samé- moi - re Sonseul a mourde fem - me, sonseul a mourde fem - me —

Fa Si^b Solm Dom7 LaDim Ré

Du signe à la Coda

95 *Coda*

— Ha - garde el - le sor - tit de la sal - le des ven - tes —

Fam9 Si^bm7

100

Je la vis s'é-loi - gner cour bée et dé - chi - ran - te — De son a mourd'an - tan rien ne lui restait

Mi^b7 La^b Fam

105

110

plus ——— pas même ce sou - ve - nir au jourd'hui dis - pa - ru —

Si^bm Do⁺Sus4 Do Fam

