

Ego trip

ton original

Chanson extraite de Starmania, créé le 10 avril 1979 au Palais des congrès de Paris.
Musique de Michel Berger (1947-1992) sur un livret de Luc Plamondon (né en 1942).

A musical score for piano and voice. The piano part consists of a treble clef staff and a bass clef staff, both in common time with a key signature of one sharp. The vocal line begins with a series of eighth-note chords.

5

The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics begin at measure 5:

On n'a qu'u - ne vie Pour - quoi la par - ta - ger —
Moi j'suis a - vec toi Par - c'que tu m'fais du bien —

Pour - quoi vivre à deux Si c'est pour
Toi tu t'sers de moi Pourar - ri -

The piano part features sustained chords. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics continue from the previous page:

Sol

10

The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics continue from the previous page:

vivre à moi - tié — Faut pas mé - lan - ger L'a · mour et la pi - tié — Quand
- ver à tes fins — Faut pas mé - lan - ger l'a · mour et le mé · tier —

Sol Sol7 Do7

on est mal - heu - reux on l'est bien plus à deux - On n'ar rive ja · mais à s'ai mer .
On fait tout c'qu'on peut Pour pou - voir se rendre heu · reux - Oui mais on n'est ja · maiscontent -

Sol Si♭

15

Sans s'mar - cher ____ sur les pieds ____
Tous les deux ____ en même temps ____

Do#Dim Ré4 Ré

20

E - go trip toi tu fais ton E - go trip

Sol Ré

[25]

[30]