

Après un rêve

transposé un ton ↑

Mélodie de Gabriel Fauré (1845-1924), Opus 7, n°1, sur un poème de Romain Bussine. Dédié à Madame Marguerite Baugnies.

Andantino *dolce*

Dans un som - meil — que char - mait ton i - ma ge,

5

Je rê - vais le bon - heur, ar - dent mi - ra — ge.

10

Tes yeux é - taient plus doux, — ta voix pu - re et so - no - re, Tu ray - on -

15

- nais comme un ciel — é · clai · ré par l'au - ro - re;

20

Tu m'ap - pe - lais — et je quit - tais la ter - re, Pour m'en - fuir a - vec

21

toi vers la lu - miè — re, Les cieux — pour —

25 *cresc poco a poco*

nous en - tr'ou - vraient leurs nu - es, splen - deurs in - con - nu es, lu -

30 *f*

- eurs di - vi - nes en - tre - vu - es; Hé - las! Hé - las, tris te ré - veil - des

35 *mf*

son ges, Je t'ap - pel le, ô nuit, rends moi tes men

40

cresc

- son _____ ges, Re - viens, re - viens, ra - di -

f *p*

- eu se, Re - viens, ô nuit mys - té - ri -

mf *p*

45

pp

- eu _____ se!

pp