

# Fleur jetée

transposé une 3<sup>e</sup> min ↓

Mélodie de Gabriel Fauré (1845-1924) extraite de « Quatre mélodies » Opus 39, n°2 (1884), sur un poème d'Armand Sylvestre. Dédié à Madame Jules Gouin.

*Allegro energico*

Em - por - te ma fo - li - e

5 *mf*

au gré du vent, Fleur en chan - tant cueil - li - e

*cresc.*

Et je - tée en rê - vant, Em - por - te ma fo - lie, au

10

gré \_\_\_\_\_ du vent. \_\_\_\_\_

15

Com - me la fleur fau - ché - e, pé - rit l'a - mour. \_\_\_\_\_

La main qui t'a tou - ché - e Fuit ma

20

main sans re - tour, \_\_\_\_\_ Com - me la fleur fau -

cresc. molto

cresc.

*f*

ché - e, pé - rit l'a - mour. \_\_\_\_\_ La

25

*dimin.*

main qui t'a tou - ché - e, Fuit ma main sans re - tour. \_\_\_\_\_

30

*f*

\_\_\_\_\_ Que le

*mf*

vent — qui te sè - che, ô pau - vre fleur, Tout à l'heu - re si

35

*cresc.*

frai - che,

Et de - main sans cou - leur, \_\_\_\_\_ Que le

*f* *sempre*

vent \_\_\_ qui te sè - che,

ô \_\_\_\_\_ pau - vre fleur, \_\_\_\_\_

Que le

40

*f*

vent \_\_\_ qui te sè - che,

sè - che mon cœur!