

Les matelots

ton original

Mélodie de Gabriel Fauré (1845-1924) extraite de « Deux mélodies » Opus 2, n°2 (1876), sur un poème de Victor Hugo. Dédié à Madame Édouard Lalo.

Tempo animato

mf

5

Sur l'eau bleue et pro·fon - de, Nous al·lons vo·ya·

Tempo animato

p

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

- geant, En - vi - ron - nant le mon - de D'un sil · la - ge d'ar - gent, Des

10

Red. * Red. * Red. * Red. *

poco a poco crescendo

15

î - les de la Son - de, De l'Inde au ciel brû - lé, Jus qu'au pô - le ge -

poco a poco crescendo

Red. * Red. * Red. * Red. *

f

poco rall

a tempo

[20]

- lé, Jusqu'au pô — le ge - lé! _____

Red. * Red. * Red. * Red. *

pp sempre

p dolce

[25]

Nous pen - sons à la ter - re Que nous fuy - ons tou - jours,

Red. * Red. * Red. * Red. *

[30] *sempre dolce*

À no - tre vieil le mè - re, À nos jeu - nes a - mours; Mais la va - gue lé -

Red. * Red. * Red. * Red. *

35

- gè - re A - vec sondoux re - frain, En - dort no - tre cha grin.

pianist's hands

Rédo. * *Rédo.* * *Rédo.* * *Rédo.* * *Rédo.* *

40

poco rall. *a tempo*

En - dort no - tre cha - grin!

pianist's hands

poco rall *a tempo* *cresc.*

Rédo. * *Rédo.* * *Rédo.* * *Rédo.* * *Rédo.* *

45

f

E - xis - ten - ce su - bli - me, Ber - cés par no - tre nid,

Nous vi - vons sur l'a -

pianist's hands

mf

Rédo. * *Rédo.* * *Rédo.* * *Rédo.* * *Rédo.* *

f sempre [50]

- bî - me, Au sein de l'in - fi - ni, Des flots ra - sant la ci - me,

2d. * 2d. * 2d. * 2d. *

Dans le grand dé - sert bleu, Nous mar - chons a - vec Dieu!

cresc.

2d. * 2d. * 2d. * 2d. *

[55]

poco rall *a tempo*

Nous mar - chons — a - vec Dieu! _____

poco rall *a tempo*

2d. * 2d. * 2d. *