

# Georgia on my mind

transposé une 4te ↓

Musique composée en 1930 par Hoagy Carmichael (1899-1981) sur des paroles de Stuart Gorell.  
Cette chanson est depuis le 24 Avril 1979 l'hymne national (state song) de l'état de Géorgie.

Piano introduction for the first system of the score. It consists of two staves: a treble clef staff with a key signature of one flat and a common time signature, and a bass clef staff. The music features a series of chords and melodic lines in the right hand, and a steady bass line in the left hand.

5

Me - lo - dies bring me - mo - ries that lin - ger in my heart. \_\_\_\_\_

Do Do+ La7 Ré7 Sol7

Vocal and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clef). The lyrics are written below the vocal staff. The piano accompaniment includes chord symbols: Do, Do+, La7, Ré7, and Sol7.

10

Make me think of Geor - gia. Why did we e - ver part? \_\_\_\_\_

Do Do+ Lam Lam7 Ré7 Sol7 Do

Vocal and piano accompaniment for the second line of lyrics. The vocal line is on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clef). The lyrics are written below the vocal staff. The piano accompaniment includes chord symbols: Do, Do+, Lam, Lam7, Ré7, Sol7, and Do.

15

Some sweet day when blossoms fall and all the words a song. \_\_\_\_\_

Do Do+ La7 Ré7 Sol7

20

I'll go back to Georgia 'cause that's where I belong.

Do Lam Do+ Ré7 Sol Do

Georgia. \_\_\_\_\_ Georgia. \_\_\_\_\_ the whole day through. just an

Do Mi Lam Ré

25

old sweet song keeps Georgia — on my mind. (Georgia on my mind)

Do Mi<sup>b</sup>7Dim Ré<sup>m</sup> Ré<sup>9</sup> Do Ré<sup>m</sup>7

30

Geor - gia. — Geor - gia. — a song of you comes as

Do Mi Lam Ré

35

sweet and clear as moon - light through the pines. —

Do Mi<sup>b</sup>7Dim Ré Ré<sup>9</sup> Do Si<sup>b</sup>7 Do Mi<sup>7</sup>

40

O - ther arms - reach out to me; — O - ther eyes - smile ten - der - ly; —

Lam Ré<sup>6</sup> Lam Ré<sup>6</sup> Lam Ré

Still in peace - ful dreams I see — the roads lead back to you. —

Lam Ré<sup>6</sup> Lam<sup>7</sup> Si Mim MiDim Mim Sol<sup>7</sup>

45

Geor-gia. — Geor-gia — no peace I find. just an old sweet song keeps

Do Mi Lam Ré Do Mi<sup>7</sup>Dim

50

Geor-gia on my mind. — mind. —

Ré<sup>m</sup>7 Ré<sup>9</sup> Do Lam Ré Sol Do

Melodies bring memories that linger in my heart.  
 Make me think of Georgia.  
 Why did we ever part ?  
 Some sweet day when blossoms fall and all the words a song.  
 I'll go back to Georgia 'cause that's where I belong.  
 Georgia, Georgia, the whole day through.  
 Just an old sweet song keeps Georgia on my mind.  
 Georgia, Georgia, a song of you,  
 Comes as sweet and clear as moonlight through the pines.  
 Other arms reach out to me ;  
 Other eyes smile tenderly.  
 Still in peaceful dreams I see,  
 The road leads back to you.  
 Georgia, Georgia, no peace I find.  
 Just an old sweet song keeps Georgia on my mind.

Les mélodies qui portent en elles les souvenirs gisant dans mon cœur.  
 Me font penser à la Géorgie.  
 Pourquoi nous sommes-nous séparés ?  
 Un jour doux, quand les fleurs tombent et tous les mots d'une chanson.  
 Je reviendrai en Géorgie parce que c'est à elle que j'appartiens.  
 Géorgie, Géorgie, toute la journée.  
 Juste une douce et vieille chanson qui me remémore la Géorgie.  
 Géorgie, Géorgie, une chanson de toi,  
 Paraît aussi douce et claire qu'un clair de lune à travers les pins.  
 D'autres bras se sont tendus vers moi ;  
 D'autres regards m'ont souri tendrement  
 Toujours dans de paisibles rêves je vois,  
 La route qui me ramène vers toi.  
 Géorgie, Géorgie, je n'ai pas trouvé la paix.  
 Juste une douce et vieille chanson qui me remémore la Géorgie.