

Georgia on my mind

transposé une 3^e min ↓

Musique composée en 1930 par Hoagy Carmichael (1899-1981) sur des paroles de Stuart Gorell.
Cette chanson est depuis le 24 Avril 1979 l'hymne national (state song) de l'état de Géorgie.

Introduction of the piano accompaniment for the first system. It features a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The bass clef part consists of a simple, rhythmic accompaniment. The melody in the treble clef is composed of chords and single notes, starting with a whole note chord in the first measure.

5

Me - lo - dies bring me - mo - ries that lin - ger in my heart. _____

Ré Ré+ Si7 Mi7 La7

Second system of the score, starting at measure 5. It includes the vocal line with lyrics and the piano accompaniment. The piano part features chords labeled Ré, Ré+, Si7, Mi7, and La7. The vocal line consists of a melody with a final note that is a whole note.

10

Make me think of Geor - gia. Why did we e - ver part? _____

Ré Ré+ Sim Sim7 Mi7 La7 Ré

Third system of the score, starting at measure 10. It includes the vocal line with lyrics and the piano accompaniment. The piano part features chords labeled Ré, Ré+, Sim, Sim7, Mi7, La7, and Ré. The vocal line consists of a melody with a final note that is a whole note.

15

Some sweet day when blossoms fall and all the words a song. ———

Ré Ré+ Si7 Mi7 La7

20

I'll go back to Georgia 'cause that's where I belong.

Ré Sim Ré+ Mi7 La Ré

Georgia. — Georgia. — the whole day through. just an

Ré Fa# Sim Mi

25

old sweet song keeps Georgia — on my mind. (Georgia on my mind)

Ré FaDim6 Mim Mi9 Ré Mim7

30

Geor - gia. — Geor - gia. — a song of you comes as

Ré Fa# Sim Mim

35

sweet and clear as moon - light through the pines. —

Ré FaDim6 Mim Mi9 Ré Do7 Ré Fa#7

40

O - ther arms _ reach out to me; _ O - ther eyes _ smile ten - der - ly; _

Sim Mi6 Sim Mi6 Sim Mi

Still in peace - ful dreams I see _ the roads lead back to you. —

Sim Mi6 Sim7 Do# Fa#m Fa#Dim Fa#m La7

45

Geor-gia. — Geor-gia — no peace I find. just an old sweet song keeps

Ré Fa# Sim Mi Ré FaDim6

50

Geor-gia on my mind. — mind. —

Mim7 Mi9 Ré Sim Mi La7 Ré

Melodies bring memories that linger in my heart.
 Make me think of Georgia.
 Why did we ever part ?
 Some sweet day when blossoms fall and all the words a song.
 I'll go back to Georgia 'cause that's where I belong.
 Georgia, Georgia, the whole day through.
 Just an old sweet song keeps Georgia on my mind.
 Georgia, Georgia, a song of you,
 Comes as sweet and clear as moonlight through the pines.
 Other arms reach out to me ;
 Other eyes smile tenderly.
 Still in peaceful dreams I see,
 The road leads back to you.
 Georgia, Georgia, no peace I find.
 Just an old sweet song keeps Georgia on my mind.
 Georgia, Georgia, no peace I find.
 Just an old sweet song keeps Georgia on my mind.

Les mélodies qui portent en elles les souvenirs gisant dans mon cœur.
 Me font penser à la Géorgie.
 Pourquoi nous sommes-nous séparés ?
 Un jour doux, quand les fleurs tombent et tous les mots d'une chanson.
 Je reviendrai en Géorgie parce que c'est à elle que j'appartiens.
 Géorgie, Géorgie, toute la journée.
 Juste une douce et vieille chanson qui me remémore la Géorgie.
 Géorgie, Géorgie, une chanson de toi,
 Paraît aussi douce et claire qu'un clair de lune à travers les pins.
 D'autres bras se sont tendus vers moi ;
 D'autres regards m'ont souri tendrement
 Toujours dans de paisibles rêves je vois,
 La route qui me ramène vers toi.
 Géorgie, Géorgie, je n'ai pas trouvé la paix.
 Juste une douce et vieille chanson qui me remémore la Géorgie.
 Géorgie, Géorgie, je n'ai pas trouvé la paix.
 Juste une douce et vieille chanson qui me remémore la Géorgie.