

Dove, o dio

ton original

Air de Fileno tiré de « La fedeltà premiata », I, 6 de Josef Haydn (1732-1809), créé à Eszterháza le 25 février 1781.

Adagio

Do - ve, o diio, do . ve, o di - o, ri - vol go il pie — de, in - fe -
li — ce, sven - tu - ra — to, se la mor — te in o - gni la — to sol _ m'ad -

15
20

www.formationvocalenantes.fr

1

Jeudi 2 juin 2016 19:39:57

8

di _ ta il ri - o sen - tier. Ah che chia - mo invan co -

fz *fz* *p*

25

- lei, che d'a - mor pia - go·mi il se — no; gius - ti

f *p*

30

dei, gius - ti dei po - tes - si al me - no can - cel - lar - la, can _ cel -

f *pp*

35

lar _ la _ dal __ pen- sier, po · tes · si al me - no can · cel - lar - la, can _ cel -

40

lar la dal pen - sier.

f *fz*

Do - ve o dio, ri - vol - go il pie ____ de, se la mor - te in o - gni

pp

45

la - to sol m'ad - di ta il rio _ sen _ tier. Ah che

fz

f p

50

chia ___ mo in van co - le - i, che d'a - mor ____ pia - go - mi il se - no; gius - ti

fz *fz* *fz* *fz* *p*

f p *f p* *f p* *f p*

55

dei, gius - ti de - i, po - tes - si al me - no can - cel - lar - la, can - cel -

f *p* *pp*

lar - la - dal pen - sier, can - cel - lar - la - dal - pen -

fz

f

60

- sier

f *p* *f* *p* *fz* *pp*

Dove, o dio rivolgo il piede
Infelice sventurato
Se la morte in ogni lato
Sol m'addita il rio sentier

Ah che chiamo in van colei
Che d'amor piagomi il seno
Giusti dei potessi al meno
Cancellarla dal pensier.

De quel côté, ô dieux, tourner mes pas ?
Malheureux aventurier
Si la mort de tous côtés
Seule me montre le chemin.

Que demander envers celle
Qui d'amour me blesse le cœur
Justes dieux puissiez-vous au moins
L'effacer de mes pensées.