

Il est cinq heures, Paris s'éveille

ton original

Paroles et musique de Jacques Lanzmann et Jacques Dutronc. Sorti en 1968.

The first system of the piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords in a steady rhythm, while the left hand plays a simple bass line with quarter notes.

Je suis l'dau - phin d'la place Dau - phine Et la place Blanche a mau - vaise mine -
Les tra - ves - tis vont se ra - ser Les strip - tea - seuses sont rha - bil - lées -
Le — ca - fé est dans les tasses Les — ca - fés net - toient leurs glaces
Les ban - lieu - sards sont dans les gares A la Vil - lette on tranche le lard -
La tour Eif - fel a froid aux pieds l'arc de tri - omphe est ra - ni - mé -
Les jour - naux — sont im - pri - més Les ou - vri - ers sont dé - pri - més -

Lam Rém

5

Do Mi

8

Les — ca - mions sont pleins de lait Les ba - lay - eurs sont pleins d'ba -
 Les tra - ver - sins sont é - cra - sés Les a - mou - reux sont fa - ti -
 Et sur le boul' - vard Mont - par - nasse La gare n'est plus qu'u - ne car -
 Pa - ris by night re - gagne les cars Les bou - lan - gers font des bâ -
 L'o — bé - lisque est bien dres - sé En - tre la nuit et la jour -
 les gens se lèvent ils sont bri - més c'est l'heure où je vais me cou -

Lam Rém

10

1 2 3 4 5

8

- lais Il est cinq heures Pa - ris s'é -
 - gués Il est cinq
 - casse il est cinq
 - tards Il est cinq
 - née il est cinq

Do Mi La

15

8

- veille Pa - ris s'é -

Si Mi

20

6.

- veille cher

Lam Do Mi

Il est cinq heures Pa - ris se lè - ve Il est cinq

La Sim

25

heures Je n'ai pas som - meil

Mi Lam