

# La bohème

ton original

Chanson écrite en 1965 par Charles Aznavour et Jacques Plante.

Measures 1-9: The piano accompaniment consists of two staves. The top staff is in treble clef, 3/4 time, and the bottom staff is in bass clef, 3/4 time. The piano part includes dynamic markings like forte and piano, and harmonic labels such as Fam (Family), Dom (Dominant), and Sol7 (Solfège 7). The vocal line begins with a single note followed by a series of eighth-note chords.

Measures 10-18: The piano accompaniment continues with harmonic changes labeled Fam, Sol7, Dom, and Do7. The vocal line starts with eighth-note chords and transitions into a melodic line with lyrics.

Measures 10-18: The lyrics begin with "Je vous par - le d'un temps Que les moins de vingt ans". The piano accompaniment features eighth-note chords. The vocal line continues with eighth-note chords and melodic lines. Measure 10 is marked with a box containing "10" and "8".

Je vous par - le d'un temps Que les moins de vingt ans Ne peu - vent pas con -  
Dans les ca - fés voi - sins Nous é - tions quel - ques uns Qui at - ten - diions la  
Sou - vent il m'ar - ri - vait De - vant mon che - va - let De pas - ser des nuits  
Quand au ha - sard des jours Je m'en vais faire un tour À mon an - cienne a -

Fam

Measures 15-23: The piano accompaniment includes harmonic labels Fam and Dom. The vocal line continues with lyrics. Measure 15 is marked with a box containing "15" and "8".

- naï - tre; Mont - martre en — ce temps là  
gloï - - re Et bien que — mi - sé - reux  
blan - - ches Re - tou - chant - le des - sin  
- dres - - se Je ne re - con - nais plus

Dom Fam

8

Ac - cro - chait ses li - las Jus - que sous nos fe · nêtres \_\_\_ Et si l'hum - ble gar - ni -  
A - vec le ven - tre creux Nous ne ces - sions d'y croire \_\_\_ Et quand quel - que bis - trot .  
De la li - gne d'un sein Du gal - be d'u - ne hanche \_\_\_ Et ce n'est qu'au ma - tin -  
Ni les murs ni les rues Qui ont vu ma jeu · nesse \_\_\_ En haut d'un es - ca - lier -

Fam Sol7 Dom Do7

20

Qui nous ser - vait de nid Ne pay - ait pas de mi - ne. \_\_\_  
con - tr'un bon re - pas chaud Nous pre - nait u - ne toi - le. \_\_\_  
Qu'on s'as - sey - ait en - fin De - vant un ca - fé crè - me. \_\_\_  
Je cher - che l'a - te - lier Dont plus rien ne sub - sis - te. \_\_\_

Fam Dom

8

C'est là qu'on s'est con - nu Moi - qui cri - ait fa - mine, \_\_\_ Et toi qui pos - ait  
On ré - ci - tait des vers Grou - pés au - tour du poêle \_\_\_ En ou - bli - ant l'hi -  
E - pui - sés mais ra - vis Fal - lait - il que l'on s'aime \_\_\_ Et qu'on ai - me la  
Dans son nou - veau dé - cor Mont - mar - tre sem ble triste \_\_\_ Et les li - las sont

RéDim Sol7

25

8  
nue.  
- ver.  
vie.  
morts.

La bo - hè - me, — la bo - hè - me, —  
La bo - hè - me, — la bo - hè - me, —  
La bo - hè - me, — la bo - hè - me, —  
La bo - hè - me, — la bo - hè - me, —

Dom Fam Dom

30

8  
Ça vou lait dire:  
Ça vou lait dire:  
Ça vou lait dire:  
On é - tait jeune

on est heu · reux \_\_\_\_ La bo - hè -  
tu es jo - lie. \_\_\_\_ La bo - hè -  
on a vingt ans. \_\_\_\_ La bo - hè -  
on é - tait fou. \_\_\_\_ La bo - hè -

Fam Sol7 Dom

35

8  
- me, — la bo - hè - me — Nous ne man - gions qu'un jour -  
- me, — la bo - hè - me — Et nous a - viions tous du -  
- me, — la bo - hè - me — Et nous vi - viions de l'air -  
- me, — la bo - hè - me —

123.

Fam Fam7 Dom Fam

40

sur deux.  
gé - nie.  
du temps.

2.

Ça ne veut plus rien dire \_\_\_\_ du

Sol7+5      Dom      Dom      Fam9      Sol7

50

tout... \_\_\_\_

Dom      Fam      Dom

55

Fam      Sol7      Dom      Fam

*ad libitum*

Dom      Fam      Sol7      Dom

