

Le blues du businessman

ton original

Chanson extraite de *Starmania*, créé le 10 avril 1979 au Palais des congrès de Paris.
Musique de Michel Berger (1947-1992) sur un livret de Luc Plamondon (né en 1942).

Musical score for the first system. The vocal line (treble clef) starts with a whole rest, followed by a melodic phrase: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4-G4 (beamed eighth notes), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). The lyrics are: J'ai du suc - cès dans mes - af - faires. The piano accompaniment (grand staff) features a left hand with a steady eighth-note bass line (Mim) and a right hand with chords. Chords are labeled: Mim and La7/9.

Musical score for the second system. The vocal line continues with: D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (half). The lyrics are: J'ai du suc - cès dans mes - a - mours — Je change sou - vent de se - cré - The piano accompaniment continues with chords labeled: Ré, Sol, and Do.

Musical score for the third system, starting with a square box containing the number 5. The vocal line continues with: D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter), F#2 (quarter), E2 (quarter), D2 (half). The lyrics are: - taire J'ai mon bu - reau en haut - d'une tour. The piano accompaniment continues with chords labeled: Si7/4, Si7, Mim, and La7.

— D'où je vois la ville à l'en-vers — D'où je con·trôle mon u - ni - vers

Ré Sol Do Si7/4 Si7

10 J'passe la moi - tié d'ma vie — en l'air — En - tre New - york et Sin - ga - pour.

Mim La Ré Sol

— Je voy age - tou jours en pre -mière J'ai ma ré - si - dence - se - con - daire.

Do Mi4 Mi Lam Ré

15 Dans tous les Hil - ton - de la terre — J'peux pas sup - por - ter la mi - sère Au

Sol Do/mi Fa Mi4 Mi

Chœur

moins es - tu - heu - reux ? . J'suis pas heu - reux mais j'en - ai l'air - J'ai per - du

Mim Lam Mim La7/9 Ré

20 le sens de l'hu - mour - De - puis qu'j'ai le sens des af - faires

Sol7M/9 Sol Do/mi Si4/fa# Si

J'ai ré - us - si et j'en - suis fier - Au fond je n'ai qu'un seul - re - gret .

Mim La7 Ré Sol

25 *Chœur*
 - J'ai pas fait c'que j'au - rai vou - lu faire... Qu'est ce que tu veux mon vieux L Dans la vie

Do/mi Si7/4 Si7 Mim Lam Mim

30

on fait ce qu'on peut — Pas ce qu'on veut — J'au - rais vou - lu être un - ar -

La7/9 Ré

- tiste Pour pou - voir faire mon - nu - mé - ro

Ré Ré7M Sol7M Sol Sol Fa#7/4 Fa#7

35

Quand l'a - vion se pose sur la pis - te A Rot - ter - dam ou a Ri -

Mim Mim7 La La7/sol

- o J'au - rais vou - lu être un chan - teur
teur
tiste
tiste

Ré Ré7M La Ré Ré7M

[40]

Pour pou - voir cri - er qui je suis
 Pour tous les jours chan - ger de peau
 Pour a - voir le monde à re - faire

J'au - rais vou - lu être un au -
 Et pour pou - voir me trou - ver
 Pour pou - voir être un a - nar -

Sol7M Fa#7/4 Fa#7

123

[45]

- teur Pour pou - voir in - ven - ter ma vie
 beau Sur un grand é - cran en cou - leur
 - chiste Et vi - vre comme un mil - lion - naire

Mim Mim7 La La7/sol Ré Ré7M

Pour pou - voir in - ven - ter ma vie
 Sur un grand é - cran en cou - leur
 Et vi - vre comme un mil - lion - naire

J'au - rais vou - lu être un - ac -
 J'au - rais vou - lu être un - ar -
 J'au - rais vou - lu être un - ar

Sol7M Fa#7/4 Fa#7

[50]

- Pour pou voir dire pour quoi j'e - xiste

La7 Ré Ré7M Sol7M Ré