

Maria Elena

transposé une 3ce min ↓

Paroles et musique de Lorenzo Barcelata (1932). Dédicacée à la femme du président mexicain d'alors.

A musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves: treble and bass. The vocal part is in soprano clef. The key signature is A major (three sharps), and the time signature is common time (indicated by '3'). Measures 1-4 show a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the treble staff, with corresponding chords in the bass staff.

A continuation of the musical score. The vocal line begins at measure 5 with the lyrics "Quie - ro can - tar - te, mu - jer," followed by a short melodic phrase. The piano accompaniment includes harmonic labels: La, Ré6, La, Sim7, La#dim7, Sim7, Mi7. The vocal line continues at measure 10 with "mi mas bo - ni - ta can -".

A continuation of the musical score. The vocal line begins at measure 11 with "ción Por - que e - res tu mi que - rer," followed by a short melodic phrase. The piano accompaniment includes harmonic labels: La, Ré7, La, Ré6, La. The vocal line continues at measure 15 with " - ción Por - que e - res tu mi que - rer," followed by a short melodic phrase.

[20]

Rei - na de mi co - ra - zón. _____ No me a ban - do - nes, mi

Sim7 Mi7 La Fa#m Do#7

bien, _____ Que e res to - do mi que - rer. _____ Tuyo es mi co - ra -

Fa#m Sim/Fa# Fa#m Si7 Sidim7 Si7 Sim7/Mi Mi7

- zón, oh sol de mi que - rer, _____ mujer de mi ilu - sión, mi a - mor te con sa -

La Sim7 Mi7 Mi7+5

[35] [40]

- gré ! _____ Mi vi da la em-be - lle - ce una es-pe - ran - za a - zul, mi

La Mi7+5 La LaM7/Do# Dodim7 Sim7 Mi7

vi - da tiene un cie - lo que le dis - te tu Tuyo es mi cora - zón, oh, sol de mi que ·
45

LaM7 Ladim7 La
 Sim7 Mi7 Do#7 Fa#
 Ré Rém6/Fa Fa7 La/Mi Do6 Si7 Mi7

- rer, _____ tuyo esto do mi - ser, tu yo es, mu - jer ! _____ Ya
50

to - do el co - ra - zon te lo en - tre - gué. _____ E res mi fe, E res mi Dios, e res mi a -
55

La Dodim7 Mi7 La Rém6 La6/Mi

- mor ! Tuyo es mi co - ra - mor, mi a - mor ! _____
60

1. 2.

Quiero cantarte mujer mi más bonita canción,
Porque eres tú mi querer, reina de mi corazón.
No me abandones mi bien que eres todo mi querer.

Tuyo es mi corazón, oh sol de mi querer,
Mujer de mi ilusión, mi amor te consagré.

Mi vida la embellece una esperanza azul
Mi vida tiene un cielo que le diste tú.

Tuyo es mi corazón, oh sol de mi querer,
Tuyo es todo miser, tuyo es mujer.

Ya todo el corazón, te lo entregué,
Eres mi fe, eres mi Dios, eres mi amor.

Je veux chanter une femme avec ma plus belle chanson,
Parce que vous êtes mon amour, reine de mon cœur.
Ne me laissez pas, vous qui êtes tout mon amour.

Le vôtre est mon cœur, ô soleil de mon amour,
Femme de mon rêve, à qui mon amour est consacré.

Ma vie s'orne d'une espérance bleue
Ma vie tient au ciel que vous lui avez donné.

Le vôtre est mon cœur, ô soleil de mon amour,
Tout à vous de misère, le vôtre est celui d'une femme.

Maintenant tout mon cœur, je vous l'ai donné,
Vous êtes ma foi, mon Dieu, mon amour.