

Fatal amour, cruel vainqueur

ton original

Air d'entrée de l'acte de ballet Pygmalion, de Jean-Philippe Rameau (1683-1764) sur un livret de Ballot de Sovot.
Créé le 27 août 1748 au château de Fontainebleau.

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The vocal line starts with a melodic line in 3/4 time, marked "doux". The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns. The lyrics are integrated into the vocal line, appearing at various points such as "Fa-tal ____ a", "mour _ cru _ el ____ vain - queur", "Quel traits _ as tu _ choi _ si ____", "pour me per · cer ____ le cœur", and "Fa - tal ____ a - mour _ cru · el ____ vain". Measure numbers 10, 15, and 1 are indicated in the score.

doux

10

+

Fa - tal ____ a

+

mour _ cru _ el ____ vain - queur Quel traits _ as tu _ choi _ si ____

15

+

pour me per · cer ____ le cœur Fa - tal ____ a - mour _ cru · el ____ vain

- queur Quel traits — as tu choi - sis pour me per - cer —
 le

coeur Je trem - blais de t'a·voir pour maî - tre J'ai crains — d'ê·tre sen · si - ble Il fal -

- lait m'en pu - nir Mais de - vais je le de - ve - nir pour un ob -

- jet qui _ ne _ peut - l'e — tre Fa - tal — a - mour _ cru · el — vain -

- queur Quels traits ___ as tu choi - sis pour me per - cer ____ le

40

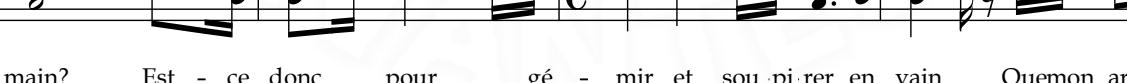
coeur

In - sen - si - ble té

45

- moin du trou - ble qui m'ac - ca - ble se peut - il que tu sois l'ou - vra - ge de ma

50



main? Est - ce donc — pour — gé - mir et sou pi rer en vain — Quemon art — a pro .

55

- duit ton i · ma - ge a · do - ra - ble? Fa - tal a ·

- mour _ cru · el ____ vain - queur Quels traits ____ as tu choi - sis pour me per -

60

65

- cer ____ le coeur