

Fatal amour, cruel vainqueur

ton original

Air d'entrée de l'acte de ballet Pygmalion, de Jean-Philippe Rameau (1683-1764) sur un livret de Ballot de Sovot.
Créé le 27 août 1748 au château de Fontainebleau.

doux

8 10 +
Fa - tal — a

8
mour — cru - el — vain - queur Quel traits — as tu — choi — si —

8 15 + +
pour me per - cer — le cœur Fa - tal — a - mour — cru - el — vain

8

20

- queur Quel traits — as tu choi - sis pour me per - cer — le

8

25

coeur Je trem - blais de t'a - voir pour maî - tre J'ai crains — d'ê - tre sen - si - ble Il fal -

8

30

- lait m'en pu - nir Mais de - vais je le de - ve - nir pour un ob -

8

35

- jet qui - ne - peut - l'ê — tre Fa - tal — a - mour — cru - el — vain -

- queur Quels traits ___ as tu choi - sis pour me per - cer ___ le

coeur In - sen - si - ble té

- moin du trou - ble qui m'ac - ca - ble se peut - il que tu sois l'ou - vra - ge de ma

main? Est - ce donc ___ pour ___ gé - mir et sou pi - rer en vain ___ Que mon art ___ a pro -

8 55

- duit ton i - ma - ge a - do - ra - ble? Fa - tal a .

8

- mour _ cru - el _ vain - queur Quels traits _ as tu choi - sis pour me per -

60 65

- cer _ le coeur