

Puissant maître des flots

ton original

Air de Thésée, III, 6, extrait d'Hippolyte et Aricie de Jean-Philippe Rameau (1683-1764), sur un livret de S-J Pellegrin.
Créé à Paris le 1er Octobre 1733 à l'Académie Royale de musique.

Fort et marqué, sans vitesse

7 6 5 7 #7 8 7 # 6 4 # 6 4 2 5

6 5 # 6 4 7 # 6 7 6 #5 6 5 #7 6

10

Puis - sant maî - tre des

doux

4 # 5 6 6 5 4 # 6 5 2 3

15

flots, fa - vo - ra ble Nep - tu - ne, en -

fort doux

8 6 9 6 5 7 # 8 #7 # # 6 4 # 2 5

20

- tends ma gé - mis - san — te voix; per - mets que ton

9 8 5 6 9 6 5 # 7

fils t'im - por - tu - ne, pour la der - niè - re fois,

6 5 4 7 # 5 6 6 6 5 6 4 # #

fort

25

en - tends ma gé - mis - san - te voix; per -

6 7 # 5 #

doux

30

- mets que ton fils t'im - por - tu - ne, pour la der - niè - re

6 6 # 6 # 6 5 6 4 4 # 6 4

31

fois, per - mets que ton fils t'im - por -

6 6 7 7
4 4 7 7
3

40

- tu - ne, pour la der - niè - re fois.

4 6 9 6 4 7
5 #