

SOS d'un terrien en détresse

ton original

Chanson extraite de la comédie musicale « Starmania », créée au Palais des congrès à Paris en 1979.
Musique de Michel Berger sur un texte de Luc Plamondon.

§

Pour·quoi je vis _ pour·quoi je meurs _
Pour·quoi je vis _ pour·quoi je meurs _

Lam Rém/la Lam

Detailed description: This system contains the first two lines of the song. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with chords. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is common time (C). The first line of music is marked with a section symbol (§). The piano part includes chords for Lam, Rém/la, and Lam.

Pour·quoi je ris _ pour·quoi je pleure _
Pour·quoi je crie _ pour·quoi je pleure _

Lam/fa Mim Mi

Detailed description: This system contains the next two lines of the song. The vocal line continues with lyrics. The piano accompaniment features chords for Lam/fa, Mim, and Mi. The key signature remains one flat.

5

Voi - ci le S - O - S _ d'un ter - rien en dé - tresse _
Je crois cap - ter des ondes _ ve - nues d'un au - tre monde _

Lam Rém/fa Mi4 Mi

Detailed description: This system contains the final two lines of the song. It is marked with a square box containing the number 5. The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment includes chords for Lam, Rém/fa, Mi4, and Mi. The key signature remains one flat.

J'ai ja - mais eu — les pieds sur terre — J'aim' - rais mieux être
 Au grand lo - to — de l'u - ni - vers — Pas ti - ré l'bon
 J'ai ja - mais eu — les pieds sur terre — J'aim' - rais mieux être

Lam Fa

10

un oi - seau — J'suis mal dans ma peau
 nu - mé - ro — J'suis mal dans ma peau
 un oi - seau — J'suis mal dans ma peau

Do Sol7 Lam

J'vou - drai voir le — monde à l'en - vers — Si ja - mais c'é -
 J'vou - drai voir le — monde à l'en - vers — J'pas en - vie d'être
 J'aim' - rais mieux être

Lam Fa

3ème fois à la coda ♪

- tait plus beau _____ Plus beau vu d'en haut.
un ro - bot _____ Mé - tro, bou - lot, do - do
un oi - seau _____ do - do l'en - fant

Do

Sol7

Lam

15

Oh _____

Là haut _____

Fa

Lam

Mi4

Mi

J'ai tou - jours _____ con fon - du la vie

A - vec _____ les bandes des - si - nées.

Lam

Fa

Mi4

Mi

Lam

Fa

— J'ai comme des envies de métamorphose J'ensens quelque chose qui m'at-tire

Mi4 Mi Do Sol Lam Lam/sol Rém

— qui m'at - tire — qui m'at - tire — vers le haut —

Lam Mi7 Mi4 Mi

25 *Du début à la coda*

Mi4 Mi

Coda

do

La