

SOS d'un terrien en détresse

baissé d'une 3^{ce} majeure

Chanson extraite de la comédie musicale « Starmania », créée au Palais des congrès à Paris en 1979.
Musique de Michel Berger sur un texte de Luc Plamondon.

§

Pour·quoi je vis _ pour·quoi je meurs__
Pour·quoi je vis _ pour·quoi je meurs__

Fam Si♭m/Fa Fam

The first system of the musical score is in 3/4 time and B-flat major. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part includes a treble clef with a melodic line and a bass clef with a bass line. Chords are indicated as Fam, Si♭m/Fa, and Fam.

Pour·quoi je ris _ pour·quoi je pleure_____
Pour·quoi je crie_ pour·quoi je pleure_____

Fam/ré Dom Do

The second system continues the musical score. The piano accompaniment features a treble clef with a melodic line and a bass clef with a bass line. Chords are indicated as Fam/ré, Dom, and Do.

5

Voi - ci le S - O - S _ d'un ter - rien en dé - tresse__
Je croiscap - ter des ondes_ ve - nues d'un au - tre monde _

Fam Si♭m/ré DoSus4 Do

The third system begins with a square box containing the number 5. The piano accompaniment features a treble clef with a melodic line and a bass clef with a bass line. Chords are indicated as Fam, Si♭m/ré, DoSus4, and Do.

J'ai ja - mais eu les pieds sur terre. J'aim'rais mieux être
 Au grand lo - to de l'u - ni - vers. Pas ti - ré l'bon
 J'ai ja - mais eu les pieds sur terre. J'aim'rais mieux être

Fam Réb

10

un oi - seau J'suis mal dans ma peau
 nu - mé - ro J'suis mal dans ma peau
 un oi - seau J'suis mal dans ma peau

La♭ Mi♭7 Fam

J'vou - drai voir le monde à l'en - vers. Si ja - mais c'é -
 J'vou - drai voir le monde à l'en - vers. J'pas en - vie d'être
 j'aim'rais mieux être

Fam Réb

3ème fois à la coda ♪

- tait plus beau _____ Plus beau vu d'en haut.
un ro - bot _____ Mé - tro, boulot, do - do
un oi - seau _____ do - do l'en - fant

La^b

Mi^b7

Fam

15

Oh _____ Là haut _____

Ré^b

Fam

DoSus4

Do

J'ai toujours _____ con - fon - du la vie _____ A - vec _____ les bandes des - si - nées.

Fam

Ré^b

DoSus4 Do

Fam

Ré^b

20

— J'ai comme des en-vies de mé-tamor- phose Je sens quel-que chose qui m'at-tire

DoSus4 Do La^b Mi^b Fam Fam/Mi^b Si^bm

— qui m'at - tire — qui m'at - tire — vers le haut —

Fam Do7 DoSus4 Do

25 Du début S à la coda C

DoSus4 Do

C Coda

do _____

Fa