

Smile

baissé d'une 3^{ce} mineure

Chanson créée à partir d'une musique de Charlie Chaplin, thème de son film Les temps modernes, sorti en 1936. Les paroles ont été ajoutées en 1954 par John Turner et Geoffrey Parsons.

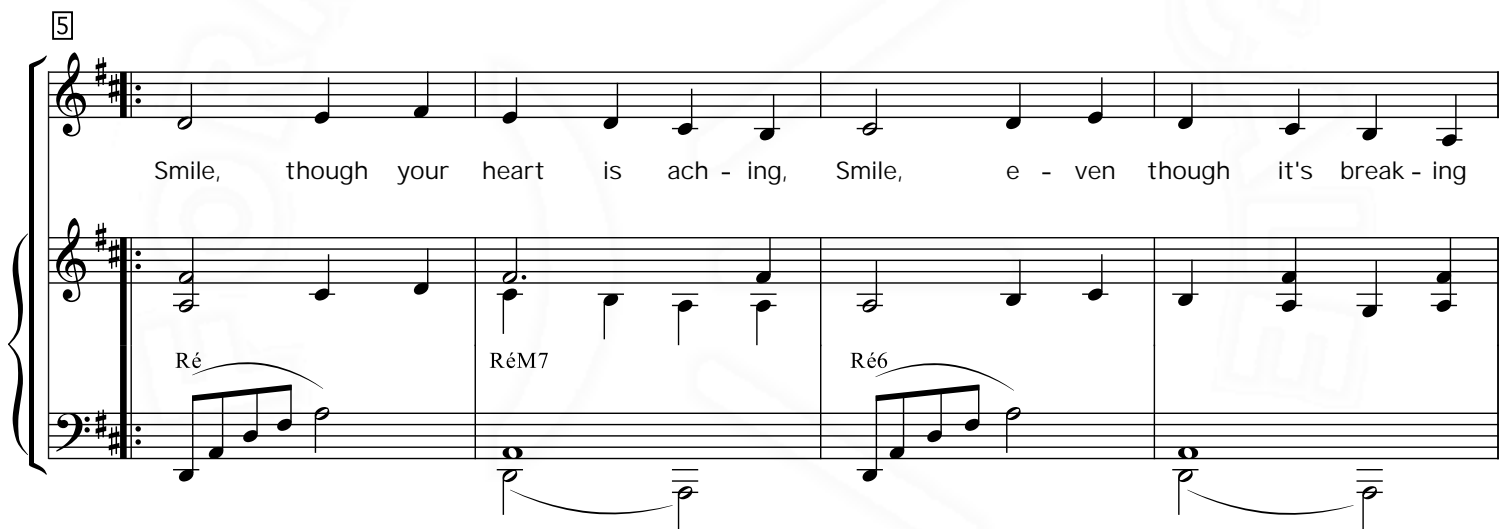
Moderato



5

Smile, though your heart is ach - ing, Smile, e - ven though it's break - ing

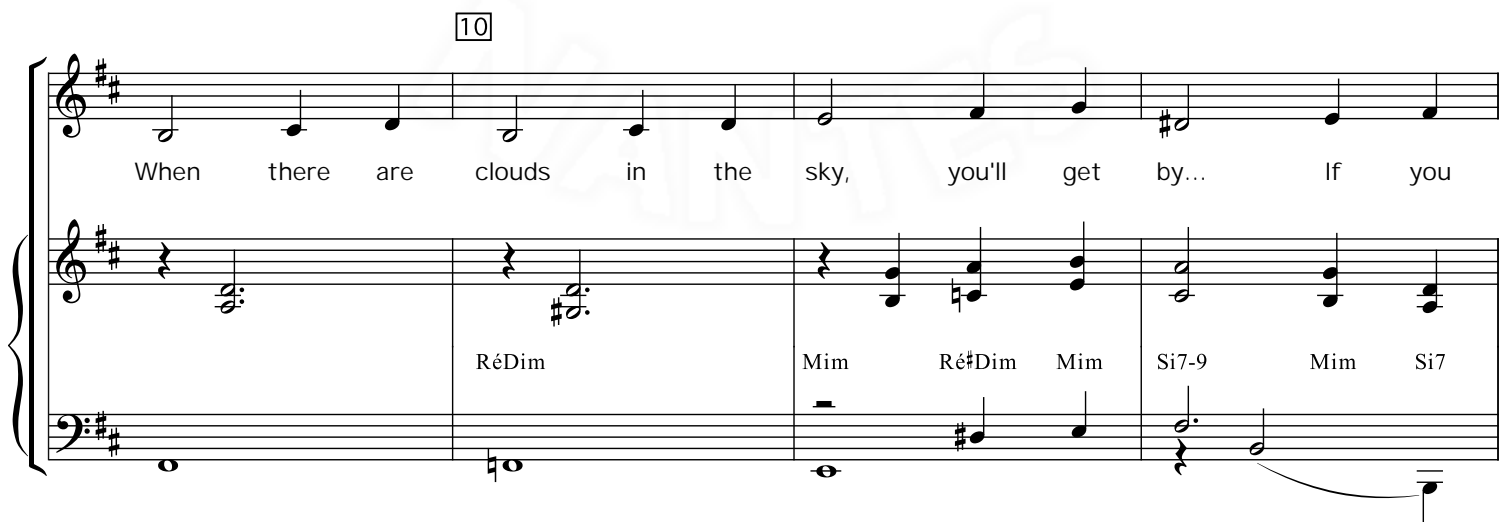
Ré RéM7 Ré6



10

When there are clouds in the sky, you'll get by... If you

RéDim Mim Ré#Dim Mim Si7-9 Mim Si7



15

smile, through your fear and sor - row, Smile and may - be to - mor - row,

Mim Mim9 Solm Do7

20

You'll see the sun come shin - ing through for you.

Ré RéM7 Mim La7

Light up your face with glad - ness, Hide ev - ery trace of sad - ness,

Ré RéM7 Ré6

25

All - though a tear may be ev - er so near, That's the

RéDim Mim Ré#Dim Mim Si7-9

30

time you must keep on try - ing, Smile, what's the use of cry - ing,

Mim

Mim9

Solm

Do9

35

You'll find that life is still worth while, If you'll just

Ré

Mim

La7

40

1. Smile.

2. Smile

Ré

Mim7

La9

La7-9

Ré

RéM7

Ré6

Smile, though your heart is aching	Souris, même si ton cœur est douloureux
Smile, even though it's breaking	Souris, même s'il est cassé
When there are clouds in the sky	Quand il y a des nuages dans le ciel
You'll get by	Tu pourras te débrouiller...
If you smile	Si tu souris
With your fear and sorrow	Avec tes peurs et tes chagrins
Smile and maybe tomorrow	Souris et peut-être que demain
You'll see the sun come shining through	Tu verras le soleil venir éclairer
For you	Pour toi
Light up your face with gladness	Eclaire ton visage avec du bonheur
Hide every trace of sadness	Efface toute trace de malheur
Although a tear may be ever so near	Bien qu'une déchirure n'a jamais été aussi proche
That's the time you must keep on trying	C'est le moment où tu dois garder l'espoir
Smile, what's the use of crying	Souris, quel est l'intérêt de pleurer
You'll find that life is still worthwhile	Tu trouveras une vie qui vaut la peine d'être vécue
If you just	Si seulement tu
Smile	Souris

