

# Sauts de quartes

version aigüe

Extrait de « *Il Metodo pratico di canto* » (Londres 1833) de Nicola Vaccai (1790-1848)

*Adagio*

5

La · scia il li · do,e il ma · re in fi - do a sol car - tor - na il noc - chie · ro, e pur

*p*

10

sa che men - zo gne - ro al - tre vol - te l'in - gan - nò, al - tre vol - te l'in · gan -

15

nò, al - tre vol - te l'in - gan - nò, al - tre vol - te l'in · gan - nò.

Lascia il lido, e il mare infido a sol cartorna il nocchiero,  
e pur sa che menzognero altre volte l'inganno.

Il quitte la plage, le pilote, et s'élance sur la perfide mer,  
quoiqu'il sache qu'elle l'a déjà cruellement trahi.