

Agitata infido flatu

ton original

Air de Judith extrait de *Juditha triumphans* RV 644, I, 19 d'Antonio Vivaldi (1678-1741), d'après un livret de Jacopo Casseti. créé en 1716 à L'Ospedale della pietà de Venise.

15

- ta - ta in - fi - do - fla - tu - Diu vo - la - tu Va - ga -

bun - do Mæ - sta hi - run - do, - mæ - sta hi - run - do It plo -

20

- ran - a - a - a -

25

a - do bo - ni - gna - ra. A - gi -

- ta - ta in - fi - do fla _ tu Diu vo - la - tu Va - ga - bun _ do Mæs - ta hi

Chord markings: $\flat 7$, $\flat 7$, $\flat 7$

run _ do, mæ - sta hi - run _ do It plo - ran

Chord markings: $\flat 7$, $\flat 7$

do, plo - ran

Chord markings: $7\sharp$, $7\sharp$, $\flat 7$, $\flat 7$

do bo - ni i - gna - ra.

Chord markings: $7\sharp$, $\flat 7$, $\flat 7$, 7

Fine 45

Sed im - pul - su au - ræ - se - re - næ

7

50

Tan - tæ ci - to o - bli - ta - pœ - næ In di - le - cta - Dul - cia - te - cta

Gau - dii - ri - det Haud a - va - ra, hauda -

7 7 7

55

- va - ra.

7 7 7 7

60

Sed im - pul - su au - ræ se - re - næ Tan - tæ ci - to o - bli - ta pœ - næ In di - le - cta Dul - cia

te - cta Gau - dii - ri - det haud a - va

65

ra - haud a - va ra.

tr *Da Capo Al Fine*

Agitata infido flatu
 Diu volatu
 Vagabundo
 Mæsta hirundo
 It plorando
 Boni ignara.
 Sed impulsu auræ serenæ
 Tantæ cito oblita pœnæ
 In dilecta
 Dulcia tecta
 Gaudii ridet haud avara.

Agitée par
 Le souffle inconstant
 pendant son vol
 L'hirondelle vagabonde est affligée
 Qui déplore
 Son ignorance du bonheur.
 Mais poussée par une brise seréine
 Elle oublie vite ses peines
 Dans le doux nid
 Qu'elle affectionne
 Elle rit de joie et ne convoite pas d'autre contentement.