

Youkali (Tango habanera)

ton original

Tango-Habanerà instrumental extrait de Marie-Galante, pièce de Jacques Deval mis en musique par Kurt Weill (1890-1950). Crée à Paris en 1934. Complété en 1935 avec des paroles de Roger Fernay, sous le titre Youkali.

mf

C'est pres qu'au bout du mon - de,
traî - ne, Ma bar - que va - ga - bon - de,
Las - san - te, quo - ti - dien - ne,

Rém Mi7 Rém

5

Er - rant au gré de l'on - de,
Mais la pauvre âme hu - mai - ne, M'y con - du - sit un jour.
Cher - chant par - tout l'ou - bli,

Mi7 Rém La7 Rém

10

L'Île est tou - te pe - ti _____ te, Mais la fée qui l'ha - bi _____ te _____
A, pour quit - ter la ter _____ re, Su trou - ver le mys - tè _____ re _____

Rém7 Solm Do9 Fa

15

Gentiment nous in - vi _____ te _____ A en fai - re le tour _____
 Où nos rè - ves se ter _____ rent _____ En quel que You · ka - li. _____

Rém7

Solm

Solm/mi

La7

p REFRAIN

20

You - ka - li _____ C'est le pa - ys de nos dé - sirs _____ You -

p Rém

Mim7**b5**

- ka - li, _____ C'est le bon-heur, c'est le plai - sir, _____ You - ka - li _____

Solm

Rém

La7

C'est la terre où l'on quit - te tous les sou - cis, _____ C'est, dans no - tre nuit, comme

Mim7**b5**Si**b6**

mf

Rém

35

p

une é - clair - cie, l'é - toi - le qu'on suit, — C'est You - ka - li. You -

La7

Rém

p

< 40

- ka - li, — C'est le respect de tous les vœux é - chan gés — You - ka - li, —

Sib

Fa

Solm7

— C'est le pa - ys des beaux a - mours par - ta - gés, — C'est l'es - pé - ran -

Solm

Do9

Rém

Solm

45

- ce Qui est au cœur de tous les hu - mains, — La dé - li - vran -

Solm9

Rém

Mim7^b5

50 *- ce Que nous at - ten - dons tous pour de - main, _____ You - ka - li, _____*
La7 *mf* *Rém*

55 *— C'est — le pa - ys de nos dé - sirs, _____ You - ka - li, _____*
Solm6 *La7*

60 *— C'est — le bon - heur, c'est le plai - sir _____ Mais c'est un rêve, _____*
Rém *p* *Sib*

— u - ne fo - lie. _____ Il n'y a pas _____
Fa *Do7**19***

65 *pp*

— de You - ka - li! Mais c'est un rêve, u -
Fa pp Si♭

70 *1.*
-ne fo - lie, il n'y a pas de You - ka - li!
Fa Do7♭9 Do Fa

75 *mf* *2.*
— 2. Et la vie nous en - - de You
mf Do7 Do9 Fa Sol7 Fa

80
ka - li
3.
So17 Fa *So17* Fa7 Fa