

Youcali (Tango habanera)

transposé une 4te ↓

Tango-Habanerà instrumental extrait de Marie-Galante, pièce de Jacques Deval mis en musique par Kurt Weill (1890-1950). Créé à Paris en 1934. Complété en 1935 avec des paroles de Roger Fernay, sous le titre Youkali.

mf

C'est pres qu'au bout du mon - de, Ma bar - que va - ga - bon - de,
traî - ne, Las - san - te, quo - ti - dien - ne,

mf

Lam Si7 Lam

5

Er - rant au gré de l'on - de, M'y con - dui - sit un jour.
Mais la pauvre âme hu - mai - ne, Cherchant par tout l'ou - bli,

Si7 Lam Mi7 Lam

10

L'île est tou - te pe - ti - te, Mais la fée qui l'ha - bi - te
A, pour quit - ter la ter - re, Su trou - ver le mys - tè - re

Lam7 Ré7 Sol9 Do

15

Gen-ti-ment nous in-vi-te A en fai-re le tour
Où nos rê-ves se-ter-rent En quel-que You-ka-li.

Lam7 Rém Rém/si Mi7

20

p REFRAIN
You-ka-li C'est le pa-ys de nos dé-sirs You-

p Lam Sim7b5

25

-ka-li, C'est le bonheur, c'est le plai-sir, You-ka-li

Rém Lam Mi7

30

mf
C'est la terre où l'on quit-te tous les sou-cis, C'est, dans no-tre nuit, comme

mf
Sim7b5 Fa6 Lam

35

une é - clair - cie, l'é - toi - le qu'on suit, — C'est You - ka - li. You -

Mi7 Lam *p*

40

- ka - li, — C'est le res - pect de tous les vœux é - chan - gés — You - ka - li, —

Fa Do Ré m7

— C'est le pa - ys des beaux a - mours par - ta - gés, — C'est l'es - pé - ran -

Ré m Sol9 Lam Ré m

45

- ce Qui est au cœur de tous les hu - mains, — La dé - li - vran -

Ré m9 Lam Sim7b5

50

mf

- ce Que nous at - ten dons tous pour de - main, _____

You - ka - li, _____

Mi7

mf

Lam

55

_____ C'est - le pa - ys de nos dé - sirs, _____

You - ka - li, _____

Rém6

Mi7

60

p

_____ C'est - le bon heur, c'est le plai - sir _____

Mais c'est un rêve, _____

Lam

p

Fa

_____ u - ne fo - lie. _____

Il n'y a pas _____

Do

So17b9

65

pp

de You - ka - li ! Mais c'est un rêve, u -

pp

Do Fa

70

1.

- ne fo - lie, il n'y a pas de You - ka - li !

Do Sol7^{b9} Sol Do

75

mf

2. Et la vie nous en - - de You

mf

Sol7 Sol9 Do Ré7 Do

80

ka - li

Ré7 Do Ré7 Do7 Do